

# MOZART CONTRE LA BARBARIE

HOMMAGE  
AUX VICTIMES  
DES ATTENTATS  
DU 13 NOVEMBRE 2015



DOSSIER  
DE PRESSE

13 novembre 2017 à 19h30

# DON GIOVANNI

**l'bobino**

DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

Tél: 01 43 27 24 24  
14-20, rue de la Gaité  
75014 Paris  
[www.bobino.fr](http://www.bobino.fr)

Commémoration  
des attentats du  
13 novembre 2015  
Au profit de l'Association

**13NOV2015**



Nataline  
Alessandrini  
Présidente

Christophe  
Branjonneau  
Directeur artistique

[Operaenherbe.fr](http://Operaenherbe.fr)

Christophe  
Branjonneau  
Mise en espace

Jean-Marie Puissant  
Direction musicale

l'ensemble Les Muses  
Galantes

Parrainage  
de la Ville de Paris

# ILS AIMAIENT LA VIE, LA MUSIQUE ET LA LIBERTÉ

## Production Opéra en herbe

Le 13 novembre prochain, il y aura deux ans que 130 femmes et hommes furent assassinés au Stade de France à Saint-Denis, à Paris au Bataclan et aux terrasses du Carillon, du Petit Cambodge, de La Bonne bière et de La Belle équipe.

Ils ont laissé des familles fracassées. Un pays sidéré, des citoyens anéantis, submergés par la peur, la révolte, la haine, mais cherchant aussi quel geste citoyen ils pouvaient faire pour partager le fardeau.

### COMMENT EST NÉE L'ASSOCIATION « OPÉRA EN HERBE » ?

Avec Christophe Branjonneau, nous avons créé **Opéra en Herbe**, et j'ai proposé à l'association **13ONZE15** de répondre à la barbarie par la musique à l'occasion du deuxième anniversaire de la mort de leurs proches : produire **DON GIOVANNI** de Mozart chanté par de jeunes chanteurs en début de carrière.

### POURQUOI AVOIR CHOISI DON GIOVANNI ?

Parce que Mozart nous parle à travers le temps et l'espace d'humanisme, de la vie et de la mort et nous dit que la pensée humaine créatrice sera toujours plus forte que la pensée humaine destructrice.

Parce que c'est une réponse forte à la volonté barbare et criminelle.

Parce que Don Giovanni, c'est la révolte contre l'ordre établi et la morale et parce qu'il refuse jusqu'à la fin de se repentir d'avoir trop aimé la vie et la liberté.



### **Nataline Alessandrini – Présidente**

*Comme beaucoup j'ai pensé : "et si c'était mon enfant qui était victime ?"*

*"Lui avais-je dit assez souvent que je l'aimais ?"*

*Ces jeunes assassinés le 13 novembre 2015 aimaient la musique, la vie, et la liberté et je pense que Mozart les a pris par la main comme dans la Flûte enchantée.*

NOUS MARCHONS PAR LA MAGIE DE LA MUSIQUE, SANS PEUR À TRAVERS LES TÉNÈBRES ET LA MORT

La flûte enchantée 2<sup>ème</sup> acte



Opéra en Herbe est une association loi 1901 créée en 2016 par Nataline Alessandrini passionnée d'art lyrique, et Christophe Branjonneau, agent artistique, avec une volonté commune de faire un geste citoyen envers les familles des victimes des attentats du 13 novembre 2015. L'association a aussi vocation de promouvoir et former les jeunes chanteurs lyriques, de rendre l'opéra accessible au plus grand nombre, d'organiser des masters classes et des concerts ou opéras complets au profit d'associations humanitaires.



**CHRISTOPHE BRANJONNEAU**

Casting et mise en espace

**DIRECTION MUSICALE**

Jean-Marie Puissant

**ENSEMBLE LES MUSES GALANTES**

**DISTRIBUTION (SOUS RÉSERVE)**

**DON GIOVANNI**

Benoit Gadel

**LEPORELLO**

Antoin Herrera - Lopez

**DONNA ANNA**

Lira Milla

**DONNA ELVIRA**

Clara Schmidt

**ZERLINE**

Joanna Malewski

**MASETTO**

Julien Bréan

**LE COMMANDEUR**

Nicolas Certenais

**DON OTTAVIO**

Francisco Manalich

## NOS PARTENAIRES

L'ORÉAL



assureur militant



Mairie de Paris

operaenherbe@gmail.com - <http://operaenherbe.fr>

Opéra en herbe - Association L1901

Tel : 01 42 58 23 08

Vice-présidente Maguy Delva - Secrétaire général Pascal Morand - Trésorière Zinela Hodzic